

# Un experto apuesta por un museo del Oso de las Cavernas en Navarra

[www.diariodenavarra.es](http://www.diariodenavarra.es)



Spelaeus. Aralar hace 50.000 años. La exposición, centrada en el estudio que sobre el **Oso de las Cavernas** se desarrolló a partir de las excavaciones practicadas en la cueva de Amutxate entre 1999 y 2001, regresa a Navarra. En el marco de unas jornadas de Patrimonio Arque-Paleontológico, que concluyen este sábado, la muestra convierte la sala multiusos Gabari Gune Irekia del Ayuntamiento de Larraun, en Muguiro, en un túnel del tiempo con escala en un episodio de la prehistoria. En ese viaje al pasado participó días atrás **Trinidad de Torres Pérezhidalgo**, catedrático emérito de la Universidad Politécnica de Madrid y máximo especialista en España en el Oso de las Cavernas. Él fue quien dirigió las excavaciones en la cueva de Amutxate, en las estribaciones que conducen al santuario de San Miguel, donde el grupo de espeleología Satorrak descubrió “una catedral” que daba cobijo a una especie extinta y que acabó siendo el sepulcro de, al menos, 85 adultos y más de un centenar de crías. A sus 76 años de edad, Trinidad Torres habla, como propuesta, de crear un centro de interpretación o un museo virtual. El Museo Arqueológico de Navarra conserva el grueso de los 20.000 huesos hallados donde “solo había oscuridad”, que fue morada de un animal de 3 metros de altura.

**¿Desde cuándo estudia el Oso de las Cavernas?**

**¿Qué le condujo a seguir sus huellas?**

Hacia espeleología. En una cueva de Madrid encontramos restos de oso. Y entonces, una cosa llevó a la otra. Cuando hice mi proyecto fin de carrera lo hice sobre esa cueva. Y luego mi tesis fue una ampliación, extendida a todos los Osos de las Cavernas de la península ibérica.

**¿Son muchas las cuevas en la península ibérica con rastros del Oso de las Cavernas?**

Muchas. Y sobre todo en esta zona. La cueva de Troskaeta, en Ataun; la cueva de Arrikutz, en Oñate; la cueva de Santa Isabel de Ranero, en Vizcaya;.. He excavado en Galicia, Madrid,.., y he estudiado materiales en Cataluña, en Europa...

**Hace 28 años descubre la cueva de Amutxate el grupo Satorrak. ¿Se ponen entonces en contacto con usted?**

No es así. Satorrak se pone en contacto con un gran paleontólogo vasco, Jesús Altuna, y con su mujer, Koro Mariezcurrena. Jesús Altuna les dice: 'Yo no me dedico a los osos, pero en Madrid hay un loco...' (Se ríe de sí mismo). Al final Satorrak me comenta que la cueva tiene un acceso muy complicado. Quedamos en San Sebastián y cuando me vieron, con 20 kilos más (vuelve a reírse) y me dicen: 'Por ahí no puedes pasar'. 'Os voy a poner tres condiciones: La principal, que no toquéis nada. La segunda, que ensanchéis la abertura. Y la tercera, 'Buscad financiación'. Lo hicieron muy bien y empezamos a excavar.



El madrileño Trinidad Torres, junto a una silueta de un Oso de las Cavernas, a escala realj.c. cordovilla

Una cápsula del tiempo. Es el valor más importante de esta cueva. Los osos habitan la cueva como mínimo 10.000 años. Ellos están fuera. Los machos o las hembras se ocultan en invierno en la cueva. Llegamos un momento en que hay osos que se mueren. Unos por viejos y otros porque no han comido lo suficiente en el exterior. Los osos se mueren porque la madre muere o no puede alimentarlos. Y entonces se cae el techo de la cueva y se aíslan.

### **¿La cubierta cedió por completo?**

Cedió una parte que comunicaba con el exterior. Es así como su interior se queda congelado en el tiempo hasta que entramos nosotros

Aproximadamente hace 40.000 años. Quedó una entrada secundaria por la que no pueden entrar los osos.

### **Sin entrada ni salida, quedaron, por tanto, atrapados.**

Más que atrapados, quedó atrapado el misterio que dejaron. Hemos de partir que la cueva era visitada por las hienas, por las Hienas de las Cavernas. Cuando un oso moría en invierno y venía el buen tiempo y se iba la nieve que seguramente cubría Aralar, las hienas acudían al fuerte olor que desprendía el animal.

Te puede interesar

[Ir a la noticia](#)

### **¿Cuántos restos hallaron?**

Esqueleto uno casi entero. Pero restos de 85 adultos y ciento y pico crías.

### **Una gran riqueza para el estudio.**

Ya se hizo. Se sacaron más de 20.000 huesos.

### **¿Qué grado de importancia tiene la cueva de Amutxate en el estudio del Oso de las Cavernas?**

El oso de Amutxate es corriente. Pero el descubrimiento nos ayuda a ver cómo vivía y cómo moría el oso. Eso sí que es raro. ¡Cómo se forma un yacimiento paleontológico!. Amutxate se ha convertido en un modelo de cómo se forman estos yacimientos. En otros muchos sitios está relacionado con el hombre Neandertal.

### **¿Hubo algún tipo de contacto entre oso y hombre en Amutxate?**

Creo que muy poco. Todos los animales, incluyendo el hombre, lo que trataban de evitar es el riesgo en la caza. El hombre Neandertal tenía que ser prudente. Era más asequible para él cazar un ciervo grande que un oso. Pensar en que el hombre se metía en una cueva para cazar un oso es poco probable. Se estaba en la oscuridad más absoluta. Un oso es un animal enorme, de tres metros de altura.

### **¿El estudio ofrece una visión de cómo era la sierra de Aralar hace 50.000 o 40.000 años?**

Sí. Pero no precisamente por el oso. Hemos encontrado que el hombre Neandertal estuvo en Amutxate y se le cayeron cuatro instrumentos de piedra. Las que habitaban la cueva eran las rapaces nocturna. Bajaban volando hasta el valle de Arakil, con un clima probablemente más suave. Cazaban reptiles y aquello que no lograban digerir lo soltaban. Lo dejaban en la cueva.

Es como una catedral. Una zona seca, donde se podía mover con comodidad. Tendría unos cinco metros de altura.

### **¿Se puede hablar del yacimiento más grande de España del Oso de las Cavernas?**

Hay uno en Deba, la cueva de Ekain. El de Amutxate es está intacto. No está removido. Es uno de los yacimientos más grandes. Los espeleólogos de Satorrak han sido supermódelicos en su actuación. Se ha excavado aproximadamente un 30%.

Lo lógico es que se quede. Igual dentro de 50 años hay otras técnicas.

La difusión, a través de jornadas, es una idea fabulosa para que las personas de la zona lo vean y se ponga en valor que hay. La gente tiene que entender que hay cosas importantes.

Es un patrimonio suyo, que debe respetar y a lo mejor promocionar.

No tocarlo. Se puede hacer una visita virtual. ¿Ha oído hablar de La Geoda de Pulpi? Es como un hueco de grandes cristales de minerales. Lo que hicieron fue una visita virtual.

Sería ideal hacer un centro de interpretación, un museo aquí (en el Ayuntamiento de Larraun) o en la cueva de Mendukilo. Da dinero y crea empleo. En el Museo Arqueológico de Navarra están los 20.000 huesos encontrados. Hay para montar 20.000 museos.